

CURRICULUM VITAE

RAPHAEL HENRIQUE COSTA MONTEIRO

raphamonte@gmail.com

11 + 9977.55667

Brasileiro - Solteiro - 33 anos

Vila Pompéia, São Paulo/SP.

ÁREA DE INTERESSE

Design On-line/Off-line e Reproduções Profissionais (Fine Arts)

OBJETIVO

Agregar minha experiência de 11 anos no mercado a uma equipe que transforme desafios profissionais em realizações pessoais e aprendizagem.

INTERESSES

Domínio em:

Windows e MAC

Adobe Photoshop (Domínio pleno)

Adobe Illustrator (Domínio intermediário)

Adobe InDesign (Domínio básico)

Adobe Dreamweaver (Apenas desenvolvimento de e-mail marketing)

Adobe Premiere (Edição de vídeos)

EXPERIÊNCIA EM REPRODUÇÕES PROFISSIONAIS

Digitalizações:

Conjunto: Linhof + Betterlight

Câmera: Hasselblad H3D-39

Câmera: Canon EOS-1Ds e Canon 5D Mark II

Tratamento de Imagens, fechamento de arquivo e impressão:

Plotter Epson Stylus-Pro 11880.

PROJETOS E REALIZAÇÕES

Portfólio Digital:

<http://www.raphaelmonteiro.com.br>

Como Diretor de Arte, eu já trabalhei com diversos clientes na criação de diversos portais, sites, warnings, e-mail marketing, banners, malas diretas entre outros meios de comunicações.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

MELLO-HAUS (2013/2016)

<http://mellohaus.com.br>

Função: Desenvolvimento de patterns, fachadas artísticas e projetos arquitetônicos.

Clientes: Hotel Ibis, Hotel Transamérica, Subway, All Parmegiana, Scala, Pollini, Puket, etc.

Período: atual (freelancer home-office).

REPENSE (2015/2016)

<http://repense.com.br>

Função: Diretor de Arte Sênior On-line e Off-line.

Clientes: Itaú (geral), Rede e GS1 Brasil.

Período: 11 meses (freelancer).

ESTÚDIO GICLEÉ (2012/2013)

<http://www.estudiogiclee.com.br>

Função: Especialista em reproduções profissionais (Fine Arts).

Clientes: diversos artistas.

Período: 6 meses.

DIM & CANZIAN (2012)

<http://www.dimcanzian.com.br>

Função: Diretor de Arte On-line.

Clientes: AES Brasil/Eletropaulo, Instituto Mauá de Tecnologia, Playcenter, Mix Brasil, Vyvedas.

Período: 5 meses.

CINÉMA PRODUÇÕES (2011)

<http://www.cinemaproducoes.com.br>

Função: Diretor de Arte para vídeos institucionais (uso interno, sem divulgação nas mídias)

Clientes: Vivo, Dell, Porto Seguro, Nívea.

Período: 3 meses.

RAPP COLLINS BRASIL (2010/2011)

<http://www.rappbrasil.com.br>

Função: Diretor de Arte O-nline.

Clientes: Natura, Itaú, Pernambucanas, Petrobras, Pepsi, Volkswagen, UOL, Folha, Fashion Mall.

Período: 11 meses (freelancer).

Grupo TV1 (2005/2010)

<http://www.tv1.com.br>

Função: Desenvolvedor de Web

Cliente: Microsoft Brasil

Período: Trinta meses.

Função: Designer Pleno

Cliente: Microsoft Brasil

Período: Dezoito meses.

Função: Designer Pleno

Cliente: SECOM

Período: 6 meses.

Função: Designer Pleno.

ESCOLARIDADE

Graduação em Design Digital (Finalizada em 2004) Universidade Anhembi-Morumbi – São Paulo – SP

Pós-Graduação em Design de Hiperídia (Finalizada em 2006) Universidade Anhembi-Morumbi – São Paulo – SP

Graduação em Arquitetura e Urbanismo (4º semestre, incompleto) Universidade Mackenzie – São Paulo – SP

Inglês Intermediário - Skill Plus 3. Escola de inglês Skill Plus (Alto de Pinheiros) – São Paulo – SP

Impacta Certificação e Treinamento

ICS PHP DEVELOPER

- Introdução à Lógica de Programação (25/02/2012 a 24/03/2012)
- Introdução à Programação Orientada a Objeto (31/03/2012 a 14/04/2012)